

-olaia
-sara
-naiara

RESUMEN DE LOS CAPÍTULOS XIII Y XIV DE DON QUIJOTE

*Donde se da fin al cuento de la pastora Marcela, con otros sucesos (capítulo XIII)
Donde se ponen los versos desesperados del difunto pastor, con otros no esperados
sucesos (capítulo XIV)*

El capítulo XIII empieza cuando Quijote y Sancho con otros caballeros yendo al entierro de Grisóstomo. De camino se encuentran con un grupo de pastores que iban al mismo sitio que ellos y deciden acompañarlos.

Uno de los hombres llamado Vivaldo le pregunta a don Quijote por qué va tan armado en unas tierras tan pacíficas, Quijote le responde diciéndole que es un caballero andante y este lo toma por loco y por ello le pregunta qué es un caballero andante.

En su respuesta nuestro protagonista le habla del rey Arturo de la mesa redonda y de muchas otras cosas a la vez que compara los soldados y caballeros andantes con sacerdotes.

Vivaldo le dice que no entiende por qué se encomiendan antes a una dama antes de un combate que a Dios y Quijote le responde que también hay tiempo para Dios aunque Vivaldo sigue pensando en lo suyo ya que no todos los caballeros tienen una dama.

Quijote sigue pensando que todos los caballeros tienen una dama, entonces Vivaldo le pregunta cuál es su dama, Quijote al contestar a Vivaldo no le suena ese apellido ya que supuestamente vive en el pueblo de al lado.

Esa conversación hace que todos menos Sancho piensen que está loco aunque Sancho duda de la existencia de Dulcinea la dama de Quijote.

Al final llegan al entierro y uno de sus amigos ¿de quién? llamado Ambrosio lee uno de los escritos que dejó el fallecido antes de morir sobre su amor por Marcela, el enamorado quería que se quemaran pero Vivaldo decide leerla en alto para probar la crueldad y el desdén de Marcela con respecto a.

El capítulo XIV sigue con el entierro en este caso con el poema de Grisóstomo en el que describe su angustia y culpa a Marcela por haberle provocado celos,

-olaia

-sara

-naiara

lo que hace que piensen que se ha quitado la vida. Ambrosio defiende a Marcela diciendo que lo escribió en un momento de desesperación inventando infidelidades de Marcela hacia él porque no aceptaba que ella no estuviera enamorada de él y se sentía despedido .

Entonces llega Marcela y dice que la muerte de Grisóstomo no es su culpa ya que ella no le dijo que era suya ya que ella era una mujer libre y que todas deberían serlo y que a Grisóstomo lo que le mató fue su propia porfía e impaciencia y no por su culpa y que prefiere estar sola antes de estar comprometida a un hombre en concreto.

Tas decir todo eso se va, y algunos pastores intentan seguirla pero Quijote con su espada les impide que la sigan. Después entierran a Grisóstomo y todos se despiden. Entretanto Quijote piensa en buscar a Marcela para protegerla.

GLOSARIO:

-Ensilarse: Elevar, entronizar a alguien.

-Enalbardar: Echar o poner la albarda.

-Paréceme: Sinónimo de parecer.

-Plática: Conversación (acción de hablar).

-Menesterosos: (persona) que no tiene lo necesario para vivir o lo tiene con escasez.

-Gentilidad: conjunto de los gentiles (personas politeístas, desde la perspectiva de alguna de las tres).

-Encomendarse: ponerse bajo la protección de alguien, especialmente de Dios, un santo, etc., Pidiéndole su ayuda.

-Alabastro: piedra blanca y translúcida, parecida al mármol, que se trabaja fácilmente y se usa en escultura y decoración.

-Sustentar: Mantener un cuerpo en un medio, sin caer.

-Recogimiento: Acción de recogerse.

-Aborrecer: Detestar enormemente algo o a alguien.

-Ufanarse: Mostrarse ufano u orgulloso de determinada cosa.

LINK DEL PADLET. <https://padlet.com/obarandiaran/cervantes>